

## **Реставрация храма святой великомученицы Екатерины в поселке Луговое**

Продолжаются реставрационные работы на храме святой великомученицы Екатерины в посёлке Луговое Нестеровского городского округа. Ситуация с этим объектом сложилась непростая. В уже далёком 2013 году настоятелю прихода храма Святого Духа протоиерею Георгию Бирюкову по благословению епископа Балтийского серафима удалось включить в Федеральную целевую программу «Культура России 2013-2018» два объекта: храм святой Екатерины в посёлке Луговое и руины кирхи в посёлке Краснолесье. Фактически реставрацию этих двух церквей организовали два человека: руководитель отдела эксплуатации имущества Калининградской епархии Михаил Черенков и протоиерей Георгий Бирюков. Михаил Черенков в Калининграде готовил документацию на конкурсы, а протоиерей Георгий Бирюков работал с проектировщиками, реставраторами и контролирующими структурами на месте. Получился, так сказать, тандем. В том же 2013 году фирма «АК-Проект» из Подмосковья подготовила проектную документацию. В 2014 году начались работы. К сожалению, Министерство культуры РФ разбило процесс реставрации церкви в Луговом на три отдельных этапа, по каждому из которых последовательно проводились конкурсы. Удивительно, но в Калининграде, с

его богатейшим культурно-историческим наследием, фактически нет своих реставрационных организаций, способных выиграть подряд на конкурсе уровня ФЦП «Культура России», а затем выполнить реставрационные работы. Поэтому работают в Калининградской области в основном московские и питерские фирмы. Всё, на что способны местные – это выступить в роли субподрядчика.

Первый этап реставрационных работ был проведен ещё в 2014 году силами АО «Ренессанс-Реставрация» из Санкт-Петербурга. Предполагалось, что эта фирма гарантированно выигрывает конкурсы на второй и третий этапы работ, а затем их выполнит. Но руководство «Ренессанс-Реставрации» сочло более выгодным подряд на восстановление кирхи в Краснолесье, нынешней церкви святых мучеников Адриана и Наталии. Там не было разделения реставрации на этапы, конкурс проводился сразу на всю сумму, выделенную на работы. Работать же сразу на двух объектах эта фирма не смогла или не захотела. Поэтому, выполнив не более трети от общего объёма работ, «Ренессанс-Реставрация» покинула Луговое и в 2015-2016 годах подняла из руин храм в Краснолесье.

Следующим подрядчиком реставрационных работ на церкви в Луговом выступила фирма «РДС», победившая в 2015 году в конкурсе на второй этап работ. Но эта организация фактически к работам на объекте так и не приступила. А в начале 2016 года был арестован заместитель министра культуры Григорий Пирунов с целой

группой сотрудников министерства. На время расследования их преступлений все реставрационные работы по стране были прекращены. Только в мае 2017 году на сайте Госуслуги.ру наконец-то появилась информация о тендере №28801764 на проведение реставрационных работ на объекте культурного наследия "Кирха", 1860-1861 г. (Калининградская обл., Нестеровский р-н, п.Луговое, ул.Чапаевская, 5А). Однако желающих принять участие в конкурсе первоначально вообще не нашлось. Выделенная на реставрацию сумма была сравнительно небольшой, объект находится на краю Калининградской области, что неудобно в смысле логистики. Московским и питерским фирмам он был малоинтересен.

Только в сентябре 2017 года, когда конкурс был проведен повторно, подряд на второй этап реставрационных работ выиграла научно-реставрационная фирма «Мир» из Санкт-Петербурга. На этом проблемы не закончились. Последовали конкурсы на осуществление авторского надзора и технического надзора за процессом реставрации. На конкурсы опять заявили только московские и питерские фирмы. Выделенные суммы оказались сравнительно небольшие. Специалистам же, которые будут осуществлять надзор, надо летать в командировки из Москвы и Санкт-Петербурга. Без заключенных контрактов на авторский и технический надзор приступать к реставрации нельзя. Вопрос решался в

течение нескольких месяцев. Была угроза расторжения госконтракта на реставрационные работы. Приходилось уговаривать, убеждать... Потом наступила зима, когда реставрацию проводить нельзя. Наконец, в марте 2018 года реставрационные работы начались. Шли они трудно. Подрядчик не укладывался в сроки. Условия нынешних госконтрактов значительно отличаются от предыдущих. Так, никакой предоплаты подрядчику теперь не положено. Видимо, недобросовестные подрядчики уже вконец достали государство. Подрядчик теперь должен выполнить работу в полном объеме, сдать её комиссии от Министерства культуры, и только после этого может получить честно заработанные деньги. Фирма «Мир» работала одновременно на нескольких объектах, в основном, в Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Были объекты в Вологодской области. Сразу на все свободных оборотных средств не хватало. Отсюда происходила задержка финансирования, отставание по срокам, трепание нервов. По некоторым позициям этого контракта работы не закрыты по сей день. С декабря 2018 года фирма «Мир» на объекте не работает.

Чтобы завершить реставрацию церкви, протоиерей Георгий Бирюков обратился к заместителю полномочного представителя президента РФ в Северо-Западном федеральном округе Балашову Роману Викторовичу. Балашов взял ситуацию под свой контроль. В июне 2019 года тендер на продолжение реставрационных работ выиграло московское ООО «Центр реставрации». Этой

фирме приходится выполнять работы третьего этапа и одновременно исправлять «косяки» предыдущих подрядчиков. С большими трудностями реставрация церкви продолжается. Так, был залит бетонный пол, оштукатурены стены церкви, а также свод в алтарной части. Удалось вынудить предыдущего подрядчика доставить на объект заказанные ещё в 2018 году окна и двери. Рабочие «Центра реставрации» установили их. Теперь внешний контур здания закрыт, поэтому можно поддерживать в церкви плюсовую температуру и проводить отделочные работы в зимнее время года. Реставрационные работы продолжаются.



































